



SAINT JUST
MALMONT

AU FIL DE L'INFO — OCTOBRE 2025

LETTRE D'INFORMATIONS MUNICIPALES

www.saintjustmalmont.fr

N° 14

*C'est
l'Automne !*



SAINT JUST
MALMONT

04 43 08 80 13

mairie@saintjustmalmont.fr

Place Marie-Louise Deguillaume, 43240 Saint-Just-Malmont

03 À NE PAS MANQUER
**Un Téléthon sous le signe
de la solidarité**

04 3 QUESTIONS À
Marine Segura

RÉGARD

**L'avis des habitants sur
la maison de santé**

05 C'ÉTAIT COMMENT AVANT ?
**D'hier à aujourd'hui :
l'histoire du Cercle**

06 LA QUESTION CITOYENNE
**Pourquoi et comment se
déroule le recensement
de la population?**

LE BON PLAN

**Les arbres coupés
deviennent des bancs**

07 OÙ EN SOMMES-NOUS ?
**La Mairie/Espace de Loisirs
Malmont**

08 L'INITIATIVE QUI FAIT DU BIEN
**Des générations qui se
rencontrent et s'écoulent**

DÉFI VILLE

**L'église de
Saint Just Malmont**

**Lettre d'informations municipales de la
commune de Saint-Just-Malmont**

Directeur de la publication
Frédéric GIRODET - Maire

Coordinatrice de rédaction
Dominique COLOMB
Adjointe à la Communication

Rédaction et conception artistique
Service Communication
Alternante Communication

Crédits photos
Mairie de Saint-Just-Malmont,
Unsplash, Istock

Impression
Reboul imprimerie
Papier respectant la gestion durable des
forêts avec des encres végétales sans
diluants pétroliers

Tirage
2 300 exemplaires

L'Édito

Entre identité et modernité.

À l'image de la nouvelle version du Fil de l'Info, notre commune se transforme et évolue, tout en affirmant son identité à travers des réalisations visibles et concrètes.

Les projets menés ont su respecter l'histoire et le patrimoine de notre territoire.

La maison de santé, vaste et fonctionnelle, plébiscitée par les usagers comme par les professionnels, a trouvé sa place dans l'ancienne école publique.

L'espace culturel Le Cercle, avec ses séances de cinéma et ses spectacles, continue de faire battre le cœur culturel de notre cité, comme il le faisait jadis.

Le centre-bourg, entièrement rénové, reste fidèle à ses fondamentaux tout en favorisant un meilleur équilibre entre voitures et piétons, ainsi qu'une harmonie entre la mise en valeur des vitrines et le maintien d'un stationnement adapté.

Agir en faveur du développement durable tout en diminuant nos factures d'énergie, telle est la démarche que nous poursuivons en installant dès le mois prochain des panneaux photovoltaïques sur les bâtiments publics. Ainsi, l'énergie produite sera autoconsommée directement par ces derniers. Cette dernière décennie, les 900 points d'éclairage public ont été remplacés, notamment par des LED, permettant non seulement une réduction significative de la consommation énergétique, mais également un éclairage plus économique en terme de maintenance.

L'inauguration récente du parc paysager du Sambalou vient renforcer cette dynamique, en redonnant au ruisseau sa liberté et sa continuité écologique, un projet conjuguant préservation des espaces naturels et lieu de détente pour les jeunes et moins jeunes.



Durant ce mandat, vos élus ont prouvé que respecter l'histoire, les traditions et l'identité ne signifie pas rester immobile, bien au contraire !

De nombreux services de proximité ont vu le jour : la maison France Services, de nouveaux accès à la culture et à la santé, ou encore le développement des espaces sportifs. Très bientôt, la mairie, entièrement rénovée, viendra enrichir cette offre de services, déjà remarquable pour une commune de notre taille.

Cette quête du bien-être des habitants, portée par vos élus, s'est réalisée sans compromettre les équilibres financiers de la commune ni augmenter les impôts. La dette est maîtrisée et les investissements ont été rendus possibles grâce aux économies de fonctionnement réalisées.

Avec toute la modestie qui s'impose, je serai tenté de conseiller à nos gouvernants de s'inspirer des initiatives qui sont prises «en bas».

Frédéric GIRODET

Maire de Saint-Just-Malmont



À NE PAS MANQUER

Un Téléthon sous le signe de la solidarité, quand l'engagement bénévole se met au service de la cause



L'histoire du Téléthon : un élan de solidarité né il y a près de 40 ans

Le Téléthon est devenu, au fil des années, un rendez-vous incontournable de solidarité en France. Mais savez-vous comment tout a commencé ? C'est en 1987 que la première édition voit le jour, inspirée d'un concept venu des États-Unis. L'AFM (Association Française contre les Myopathies) décide alors de lancer un grand marathon télévisé afin de récolter des fonds pour financer la recherche sur les maladies rares, en particulier les maladies neuromusculaires.

Le principe est simple mais novateur : pendant 30 heures d'émission en direct, diffusées sur France Télévisions, artistes, sportifs, bénévoles et familles se succèdent à l'écran pour sensibiliser le grand public et lancer des appels aux dons. Le succès est immédiat : les Français répondent présents et la collecte dépasse toutes les espérances.

Derrière cette initiative se cache une idée forte : donner de la visibilité à des maladies méconnues, souvent oubliées, et mobiliser la générosité nationale. Le Téléthon n'est pas seulement un appel aux dons, c'est aussi un moment de partage et de sensibilisation qui a permis de faire avancer considérablement la recherche scientifique et d'améliorer la vie de nombreux patients.

«Le Téléthon, c'est la preuve que l'impossible peut devenir possible.»

Laurence Tiennot-Herment, présidente de
l'AFM-Téléthon

À l'échelle locale, notre commune s'inscrit dans cette belle dynamique depuis les années 1990. À l'origine, c'était l'APEL (qui organisait le Téléthon, avant que la mairie ne prenne le relais pour faire perdurer cette tradition solidaire.

Aujourd'hui, cet événement est devenu un rendez-vous phare et attendu des habitants, porté avec énergie et dévouement par la commission Associations et Vie Sportive, qui œuvre tout au long de l'année pour en faire un véritable moment de partage. Grâce à son engagement, la coordination entre les associations, les bénévoles et les services municipaux se fait dans une ambiance conviviale et fédératrice.

L'an dernier, cette belle synergie a permis de récolter 7 082 €, une somme remarquable qui témoigne de la générosité et de la solidarité des habitants. Ces fonds ont contribué à soutenir la recherche et les actions en faveur des personnes atteintes de maladies rares.

Les activités de cette année

Le Téléthon 2025 propose un programme varié pour toute la journée : marches de 4, 7,5 et 12 km avec ravitaillement assuré par Just Trail, jeux de cartes et de société de 14h30 à 17h30 au gymnase 1, projection de films à l'Espace Culturel Le Cercle, ainsi qu'un spectacle de danse country et africaine. La veille, la Boule Amicale et le club de Tennis de Table organiseront également des animations en lien avec l'événement. La journée se terminera par une soirée dansante animée par un DJ, pour partager un moment convivial et festif.

« Cet événement allie, moments festifs, sportifs et instants de solidarité avec tous ceux qui, de près ou de loin, sont touchés par la maladie »

Jean Fernandes,
adjoint aux sports et aux associations

Le repas !

Les tickets pour le repas du soir au gymnase 1 seront en vente dès 9h. Le repas campagnard, préparé par le collectif Com'y'Couizin, sera servi à partir de 19h et se composera de jambon au foin, fromage et chocolat. La buvette sera gérée par l'ensemble de la commission Sports et Associations, accompagnée des élus, tandis que l'association Timothée Petit Cœur se chargera de la préparation du vin chaud. Une belle occasion de se retrouver autour d'un bon repas tout en soutenant la cause.

Rendez-vous le..... !

Rendez-vous le samedi 15 novembre au gymnase 1 et à l'Espace Culturel Le Cercle pour toutes les animations et le repas. Pour découvrir l'ensemble du programme complet, suivez nos réseaux sociaux !



3 QUESTIONS À MARINE SEGURA

Vice championne de
France d'équitation
catégorie Sauts
d'obstacles - Critérium
des As junior



Peux-tu nous raconter comment est née ta passion pour l'équitation et à quel âge tu as commencé ?

J'ai commencé quand j'étais très jeune. Quand j'ai commencé l'école, j'allais toujours manger chez mes grands-parents le midi. En fait, entre l'école et chez mes grands-parents, il y avait un centre équestre. Du coup, tous les midis, on s'arrêtait et je caressais les chevaux. À force d'en voir, j'ai eu envie de monter à cheval. J'ai donc commencé à monter à l'âge de 3 ans. Puis, j'ai eu mon premier poney à 5 ans, pour Noël. Et après, tout s'est enchaîné naturellement. C'était vraiment une attirance, parce que mes parents n'étaient pas du tout dans le milieu équestre.

Que représente pour toi cette deuxième place aux championnats de France et qu'as-tu ressenti lors de la compétition ?

Pour moi, c'est important, parce ça représente tout ce qu'on a mis en place pour y arriver, tout le travail effectué. Après, c'est un championnat, donc par rapport aux autres compétitions équestres, on cumule les points réalisés sur trois jours, soit quatre à cinq épreuves. Pour ne pas trop me mettre la pression, j'ai essayé de faire parcours par parcours, sans calculer tous les points. Je me concentrais sur mon parcours comme d'habitude, pour ne pas changer les habitudes de ma jument. J'ai réussi à bien gérer mon stress, mais c'est vrai que sur le dernier parcours, quand je savais que j'allais forcément finir sur le podium, j'étais un peu stressée.

Le fait d'avoir été vice-championne de France m'a ouvert beaucoup de portes. Par exemple, fin août, je suis allée en Suisse pour participer à un CSIO «Concours de Saut d'Obstacles International Officiel» junior, où j'ai gagné le Grand Prix le dernier jour. Et en janvier, je vais retourner en Suisse pour participer à une étape de la Coupe du Monde.

« Les chevaux sont mieux dans leur tête quand ils passent leurs journées dehors. Pour leur bien-être, c'est essentiel. »

Ta famille a déménagé il y a cinq ans dans notre commune. En quoi vivre ici et t'entraîner à Saint-Just-Malmont t'aide-t-il dans ta passion ? Qu'est-ce que cela t'apporte ?

Nous avons déménagé à Saint Just Malmont justement pour avoir ce cadre de vie. Pour les chevaux, c'est important qu'ils puissent aller dehors, se promener, avoir de l'herbe. Ils sont mieux dans leur tête quand ils passent leurs journées dehors. Pour les compétitions et pour leur bien-être, c'est beaucoup mieux. On peut plus facilement aller se balader, les promener dans les forêts, dans les prés, les faire galoper. Du coup, ils ont un galop plus naturel, ils sont plus en avant pour les épreuves de vitesse. Moi, j'aime beaucoup travailler ici. C'est très agréable d'être à la campagne plutôt qu'en ville.

AMÉNAGEMENTS, SÉCURITÉ, CADRE DE VIE... QUI MIEUX QUE LES HABITANTS POUR PARLER DE LEUR QUOTIDIEN ?

NOUS LEUR AVONS DONC POSÉ LA QUESTION :

QUE PENSEZ-VOUS DE LA MAISON DE SANTÉ DE NOTRE COMMUNE ?

«En tant que patiente, je trouve la maison de santé très pratique et agréable. Tous les professionnels sont réunis au même endroit, ce qui facilite la prise de rendez-vous et le suivi des soins. L'ambiance est chaleureuse, les locaux sont propres et modernes, et l'accueil y est toujours bienveillant. C'est un vrai confort et une belle amélioration pour notre commune.»

Lucie

Patiente

«La maison de santé est une véritable avancée pour notre commune. Elle ne réunit pas seulement les professionnels sous un même toit, mais crée une réelle synergie entre médecins, infirmiers, psychologues, podologues, ostéopathes, kinésithérapeutes, diététiciennes, dentistes et orthophonistes. Ce lieu d'échange favorise la communication et la collaboration au quotidien, offrant ainsi un meilleur suivi pour les patients. Grâce à une organisation partagée et à la présence d'une secrétaire commune, nous gagnons du temps et pouvons nous concentrer pleinement sur les soins. C'est un espace moderne, convivial et lumineux, très apprécié aussi bien des professionnels que des habitants.»

Docteur Garnier

Professionnel de santé



C'ÉTAIT COMMENT AVANT ?

D'hier à Aujourd'hui : l'Histoire du Cercle

À Saint-Just, l'Espace Culturel Le Cercle ne se résume pas à une simple salle de spectacles : il est le témoin d'un siècle d'histoire locale, d'émotions et de transmission.

Monsieur Pierre MOULIN riche industriel du textile et ancien maire de Saint-Just vient de perdre ses deux fils à la guerre de 14/18 et se retrouve sans héritier. Il décide de faire profiter la paroisse de sa fortune en faisant bâtir une maison d'œuvre. Celle-ci est construite en 1922.

Par testament, l'étage supérieur est réservé à la musique et au cercle des passementiers qui se réunissent pour jouer aux cartes ou au billard en partageant «une chopine de rouge». Cet étage sera occupé par l'Harmonie Rubanière jusqu'à sa disparition dans les années 60. Elle sera remplacée par la Jeune Garde Rubanière qui l'occupe encore aujourd'hui.

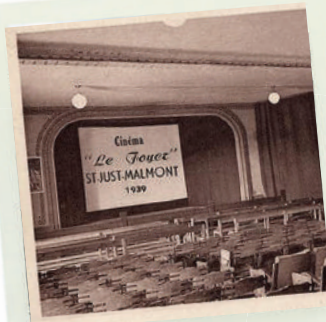
Quand au rez-de-chaussée aménagé en salle de théâtre, il servait aux œuvres paroissiales. Les patronages de garçons et de filles séparés (la mixité n'étant pas de mise) organisaient des après midi récréatifs où les pièces de théâtre s'enchaînaient pendant des heures.

En 1930 le clocher de l'église étant en mauvais état, Monsieur Pierre MOULIN participe financièrement à la construction de la nouvelle église. Malheureusement il décédera en 1933 peu de temps avant qu'elle soit consacrée. Pendant toute la durée des travaux le culte ainsi que les baptêmes et mariages religieux seront célébrés à la salle de théâtre du Cercle. Celle-ci sera rénovée en 1939 pour accueillir le cinéma «Le Foyer» par l'achat de projecteurs allemand, ERNEMANN. Ils fonctionneront jusqu'à la fermeture de la salle dans les années 80. Un projecteur récupéré et restauré par des élus est en exposition dans le hall d'accueil du nouvel Espace Culturel Le Cercle où sont aussi célébrés les baptêmes et mariages civils (l'histoire se reproduit) pendant la durée des travaux de réhabilitation de la mairie.

La salle de projection a été inversée et accueille depuis 2019, entre autres, la saison culturelle, la troupe de théâtre Les 3 Coups de Saint-Just et Ciné Ruban qui propose des films récents.



Entrée de l'Espace Culturel Le Cercle



Cinéma «Le foyer» 1939



Le théâtre des années 20

49000

entrées depuis début 2025 ! Le cinéma du CERCLE, réhabilité par la commune et rouvert en février 2020, ne cesse d'attirer les spectateurs. Géré par l'association CINERUBAN et ses 50 bénévoles, il propose 4 séances par semaine ainsi que des projections spéciales pour les scolaires et les amateurs de découvertes. Véritable lieu de vie culturelle, L'espace culturel Le Cercle accueille aussi théâtre, concerts et spectacles tout au long de l'année.

LA QUESTION CITOYENNE

POURQUOI ET COMMENT SE DERoule LE RECENSEMENT DE LA POPULATION ?

Tous les cinq ans, chaque commune de France participe au recensement de la population.

Cette enquête, coordonnée par l'INSEE, permet de connaître avec précision le nombre d'habitants, leur âge, leur profession, ainsi que les caractéristiques des logements. Ces données sont essentielles car elles servent de base aux décisions publiques : construction d'écoles, ouverture de crèches, développement des transports, aménagements sportifs ou culturels. Le recensement détermine également la participation financière de l'État aux budgets communaux.

Dans notre commune, le recensement est piloté chaleureusement par Marie-Françoise Soubeyran, élue et agent coordinateur, qui veille à ce que l'ensemble de la démarche se déroule de manière fluide et conviviale. Elle est épaulée par neuf agents recenseurs recrutés pour l'occasion. Le territoire est découpé en secteurs afin que chacun puisse couvrir sa zone et rencontrer l'ensemble des habitants. Muni d'une carte officielle, chaque agent se présente au domicile des habitants pour remettre les documents nécessaires. Depuis quelques années, la réponse en ligne est privilégiée et facilite grandement la démarche. Ceux qui le souhaitent peuvent toutefois remplir les questionnaires papier, qui seront ensuite collectés par l'agent recenseur.

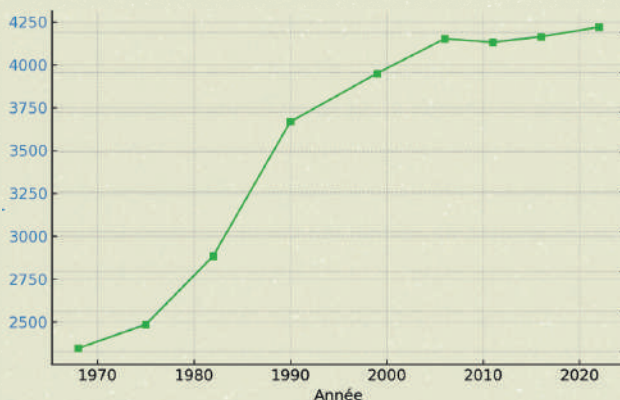
Il est important de souligner que toutes les informations fournies restent strictement confidentielles. Le recensement n'implique aucune augmentation d'impôts ni aucune utilisation fiscale directe : il sert uniquement à connaître la population réelle de la commune, afin que celle-ci puisse bénéficier d'un meilleur financement et de dotations plus adaptées de l'État.

Au-delà de son aspect administratif, le recensement est un véritable acte civique. Y répondre, c'est participer activement à la vie de la commune en permettant aux élus d'avoir une vision claire des besoins réels de la population. Plus les données recueillies sont fiables, plus les projets qui en découlent sont adaptés au quotidien des habitants. C'est ainsi que la commune peut anticiper ses investissements, maintenir ses services de proximité et répondre au mieux aux attentes de chacun. Le recensement est aussi un outil de mémoire collective. En suivant l'évolution démographique au fil des décennies, il met en lumière l'histoire d'une commune, son dynamisme et son attractivité. Il constitue donc un lien entre les générations, tout en préparant l'avenir.

Participer au recensement, c'est un geste rapide, simple, mais qui a un impact durable. Chacun, en ouvrant sa porte à l'agent recenseur et en remplissant son questionnaire, contribue à bâtir le futur de sa ville et à renforcer la solidarité entre tous les habitants.

«Saviez-vous que le premier recensement officiel de la population française remonte à 1801, sous Napoléon Bonaparte ?»

EVOLUTION DE LA POPULATION DEPUIS 1968



LE BON PLAN

LES ARBRES COUPES DEVIENNENT DES BANCS D'ECOLE

Récemment, plusieurs arbres devenus gênants ont dû être abattus dans notre commune, à Talatay. Dans un premier temps, le service technique municipal a procédé à l'abattage des arbres, avant de laisser les troncs sur place. Quelques semaines plus tard, un scieur est intervenu sur le lieu d'abattage afin de débiter les troncs en poutres.

Plutôt que de laisser ce bois inutilisé, il a été décidé de lui offrir une seconde vie. Les poutres ainsi obtenues ont été réutilisées par le service technique pour fabriquer des bancs destinés à l'école "La Communale".

Grâce au savoir-faire et à la créativité des agents, plusieurs bancs sur mesure ont été réalisés, pensés pour s'intégrer harmonieusement dans l'espace de l'école. Chaque pièce met en valeur la beauté naturelle du bois local et illustre une démarche écoresponsable qui privilégie la réutilisation des ressources existantes.

Cette initiative valorise le travail des services techniques, tout en offrant un nouvel espace convivial aux élèves et au personnel de l'école.



La Mairie

Des espaces repensés pour plus de confort

La mairie a été entièrement réaménagée afin d'offrir un cadre plus agréable, fonctionnel et représentatif de notre commune. Ces espaces rénovés reflètent l'identité et l'image de notre collectivité, tout en améliorant le confort des équipes et l'accueil du public. Cette transformation est un véritable mélange entre modernité et respect des volumes existants.

Une rénovation tournée vers l'efficacité énergétique

Le projet intègre des solutions durables comme une isolation par l'extérieur et l'installation d'une pompe à chaleur et de panneaux photovoltaïques. Ces choix permettront de réduire la consommation d'énergie tout en garantissant un meilleur confort thermique à l'intérieur du bâtiment.

Un bâtiment modernisé et accueillant

La façade rénovée redonnera tout son charme à la mairie, mêlant modernité et respect du patrimoine local. La réouverture est prévue entre la fin de l'année 2025 pour le bâtiment administratif et le début de 2026 pour l'accès aux salles communales : un bâtiment repensé, économe et tourné vers l'avenir.



L'Espace de Loisirs de Malmont



Un espace extérieur pour tous les âges

La commune crée un nouveau lieu de loisirs pensé pour favoriser les rencontres intergénérationnelles. Un cheminement ludique avec des jeux pour enfants, une table d'orientation offrant une vue sur les monts du Forez, ainsi que des terrains de sport polyvalents (football, basket, volley, badminton...) permettront à chacun de profiter pleinement de cet espace, dans un cadre convivial et adapté à tous les âges.

Des équipements pour se retrouver et s'amuser

Une esplanade sera aménagée pour accueillir des événements, accompagnée d'un point accueil/buvette pour le confort des visiteurs. L'objectif est de créer un lieu vivant où loisirs, sports et moments conviviaux cohabitent.

Une touche artistique pour embellir le site

Les élus ont également souhaité apporter une touche artistique à ce projet en s'appuyant sur l'œuvre d'un peintre graphiste. Un projet participatif avec l'école de Malmont «Les 4 vents» a été conçu avec les élèves.

Le débat : Voirie



Habitant : « C'est n'importe quoi ce gravier ! »

Réponse de la mairie : « Nous comprenons votre ressenti, mais ce que vous voyez, c'est un tri-couche, une technique éprouvée sur les routes moins fréquentées. Elle coûte beaucoup moins cher que l'enrobé classique : 9€/m² contre 28€/m² pour l'enrobé. Cela nous permet de couvrir de plus longues distances plutôt que de faire des patchs d'enrobé non esthétiques et moins durables. De plus, le tri-couche prolonge la vie d'une route de 4 à 5 ans, tout en garantissant une surface stable et sécurisée. Sur certaines voies à faible trafic, c'est une solution économique et efficace, qui préserve la qualité de circulation »

Habitant : « Mouais... ça fait quand même bizarre au départ ! »

Réponse de la mairie : « Certes, l'aspect peut surprendre, mais avec le temps, le gravier est balayé, puis la surface se compacte et offre un rendu sûr et fonctionnel, tout en limitant les coûts et en optimisant la longévité de la voirie. C'est un choix technique réfléchi, pas un hasard ! »

L'INITIATIVE QUI FAIT DU BIEN

DES GÉNÉRATIONS QUI SE RENCONTRENT ET S'ÉCOUTENT



Dans le cadre des activités proposées par le Conseil Municipal de Jeunes, l'après-midi du 25 juin a été consacrée à une belle rencontre intergénérationnelle à l'EHPAD. Cet événement, orchestré par Pamela Marodon, l'élue en charge du CMJ, a été mené. Très investie auprès des jeunes, elle veille à donner du sens à chacune de leurs actions, en favorisant l'échange, la solidarité et la découverte de l'autre.

Nos jeunes ont ainsi eu l'opportunité de partager un moment différent du quotidien scolaire, marqué par l'écoute, la bienveillance et l'émotion. Les résidents ont réservé un accueil des plus chaleureux aux participants. Leur présence a apporté une vraie joie, autant pour les jeunes que pour les personnes âgées. Ensemble, ils ont vécu des instants simples mais précieux, où chaque sourire traduisait la force de ce lien entre générations.

Un petit concert improvisé est venu rythmer la rencontre. Les voix se sont unies autour de chansons connues, telles que *Je vole* et *La Madelon*, créant un moment de complicité et de convivialité qui restera gravé dans les mémoires.

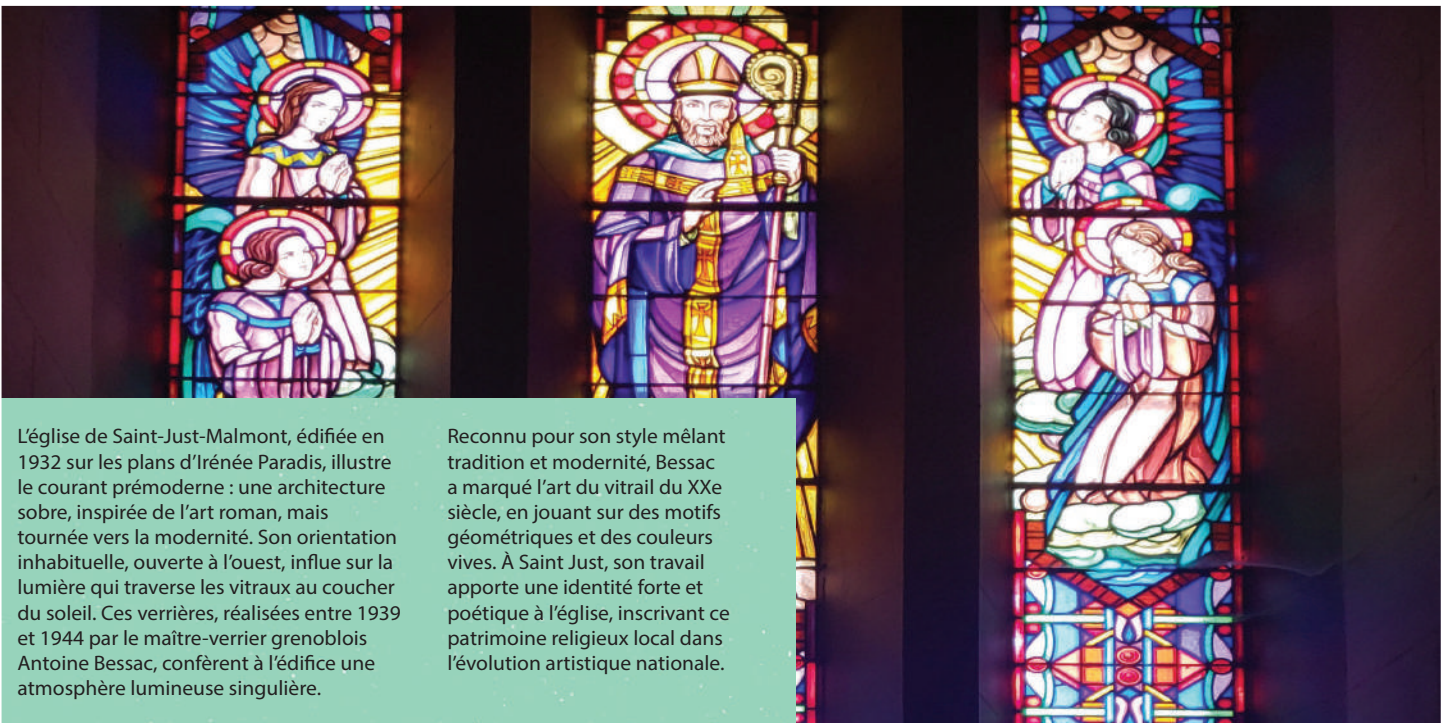
Cette après-midi, riche en rires et en émotions, a confirmé l'importance de ces échanges intergénérationnels — une belle réussite rendue possible grâce à l'investissement de Pamela et à l'enthousiasme du CMJ.

Le Conseil Municipal des Jeunes (CMJ) réunit des jeunes élus de la ville. Leur mission : s'exprimer, proposer et agir pour améliorer la vie locale et renforcer le lien citoyen.

DÉFI VILLE

Un défi vous attend !
Saurez-vous percer le secret de l'église
de Saint Just malmont ?

Le secret des vitraux de notre église



L'église de Saint-Just-Malmont, édifiée en 1932 sur les plans d'Irénée Paradis, illustre le courant prémoderne : une architecture sobre, inspirée de l'art roman, mais tournée vers la modernité. Son orientation inhabituelle, ouverte à l'ouest, influe sur la lumière qui traverse les vitraux au coucher du soleil. Ces verrières, réalisées entre 1939 et 1944 par le maître-verrier grenoblois Antoine Bessac, confèrent à l'édifice une atmosphère lumineuse singulière.

Reconnu pour son style mêlant tradition et modernité, Bessac a marqué l'art du vitrail du XXe siècle, en jouant sur des motifs géométriques et des couleurs vives. À Saint Just, son travail apporte une identité forte et poétique à l'église, inscrivant ce patrimoine religieux local dans l'évolution artistique nationale.

Quel est la particularité de l'église de Saint just malmont ?

Elle est orientée à l'opposé des autres églises !